

ARTIST

Andrea Torresani
1965 IT

arts

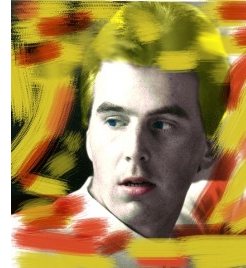
-print/multiple
-textile
-digital art
-mix media

contacts

-corrieretorre@alice.it

reference galleries**Celeste**

-<https://www.premioceleste.it/www.corrieredellariviera.it>
-https://www.facebook.com/pg/andreatorresaniautore/about/?ref=page_internal



ABOUT

ANDREA TORRESANI (11/06/1965) è Art director grafico del giornale "CORRIERE DELLA RIVIERA" diffuso principalmente nella provincia di Verona e nella zone limitrofe del lago di Garda. Le sue copertine di prima pagina realizzate dall' autore stesso con tecnica di computer grafica, rappresentano una tipologia di arte concettuale che Torresani ha voluto denominare "Video poetica". Cioè quell' insieme d' immagine e testo che va a determinare una sintassi poetica con tutte le sue prerogative e sinergie dal punto di vista tematico. Le sue opere sono diffuse in fiere, aste e gallerie nazionali. Recentemente Torresani, elaborando una nuova concezione visuale, ha inserito alcune sue grafiche nel primo Museo del Golf nazionale di Verona. L' autore è inoltre giornalista pubblicista, segretario e direttore artistico del "Premio nazionale Riviera Laurence Olivier e Vivien Leigh" giunto quest' anno alla dodicesima edizione, è recensito per i suoi scritti su diverse testate stampa, anche per i suoi libri storici e poetici. Iscritto alla sezione musica, olaf, cinema della SIAE è inoltre regista, interprete di video e nella pubblica recita di poesie e commedie. Diverse sono le sue apparizioni televisive su canali televisivi nazionali (Rai e Mediaset). È inviato speciale del programma Blister, in onda dal marzo 2008, sulla rete All Music. È stato nominato nel 2003 dall' Unione Nazionale Scrittori e Artisti, patrocinata dall' Unesco, "Scrittore di chiara fama e d' Eccellenza" e nel 2005 Accademico Corrispondente dell' Accademia internazionale Greci Marino Accademia del Verbano. Nel 2012 riceve la menzione d' onore dall' Accademia Mondiale della poesia di Verona e nel 2013 realizza la sua prima monografia con l' Editoriale Giorgio Mondadori editore.

ARTEVIDEOPOETICA

Tratto dalla recensione di Domenico Cara:

"Quel genere americano di realizzazione dell' oggetto consumistico, diventato poi soggetto artistico associato alla nuova pittura, ha sviluppato le sue informazioni fino diventare maniera a tesi multiple, un richiamo assiduo per la configurazione di progetti di protesta, di dissenso strettamente umano, politico - sociale, in cui Andrea Torresani si ritrova con funzione d' opera d' arte capace di liberare dalle diverse ossessioni del Male pubblico".

Tratto dalla recensione di Paolo Levi (rivista Arte -Mondadori Cairo editore)
LA CREATIVITÀ POLIEDRICA, CARICA D' INESAURIBILE TENSIONE VITALE, HA CARATTERISTICA DI ROTTURA ESPLOSIVA NEI RIGUARDI DEI VALORI CULTURALI ED ESTETICI. AFFASCINANTE, INQUIETANTE E DELICATO NELLO STESSO TEMPO, QUESTO ARTISTA SI MANIFESTA CON IMMAGINI E PAROLE DI FOCOSA ESPRESSIVITÀ FIGURATIVA

Tratto dalla recensione di Gianluigi Guarneri Galleria Spazio Immagine Cremona
DALLE COVER'S DI ANDREA TORREGIANI AFFIORA UNA MEDITATA TRASLAZIONE

TEMPORALE DEGLI EVENTI STORICI ACCADUTI IN QUEST'ULTIMO DECENNIO, TRAMITE I QUALI L'ARTISTA GARDESANO DECODIFICA I MESSAGGI MEDIATICI IN UN'ARTE DELLA SINTESI . DALL'EVENTO DI PER SE' ECLATANTE TRAE L'ESSENZA VITALE IL FLUIDO CONNOTATIVO DELL'ACCADUTO PER SUBLIMARLO IN UN ' ICONA FIGURATIVA DINAMICA E SENSORIALE . TRAMITE LA COMPUTER GRAFIC , ANDREA TORRESANI , SCOMPONE E RICOMPONE LA REALTA' INCAPSULANDOLA IN NUOVE E SUGGESTIVE VISIONI DALL ' INCREDIBILE EMOTIVITA' COMPOSITIVA

Esposizioni

Centro culturale studio per l ' arte(Garda –VR) 2002

Cafè matè Bardolino (Vr) 2002

MAGGIO ARTISTICO (Bardolino) 2003

Mostra internazionale Mail art Milano 2004

Mostra internazionale Mail art Vercelli 2004

Medaglia aurea Concorso d ' arte nazionale Boé Palermo 2004

Asta Re di quadri - Stresa 2005 quotazione

IX Salone d ' arte contemporanea Forlì 2005

Inserimento in galleria virtuale Arte motore(internet) 2006

MUSEO del Golf Marco Bisagno -Verona –Opera unica in permanenza

Litografie varie Selezione arte Licia Massella – Bussolengo(VR) ottobre 2006

Inserimento in galleria virtuale Artevariente (internet) 2007

Esposizione Circolo Ufficiali Verona marzo aprile (2008)

PREMIO NAZIONALE PREMIO RIVIERA PREMIO

LAURENCE OLIVIER e VIVIEN LEIGH -Garda (vR) opere

in premio e esposizione 2008

Copertina Libro “ Museo del Golf ” privato Marco Bisagno (settembre 2008)

GOLF CA ' DEGLI ULIVI MOSTRA PERSONALE 2008

Costermano (VR)

Torresani Cover ' s (Bardolino)2008 con il patrocinio della Provincia di Verona

Asta televisiva su Sky canale 932(2009)

CA ' Rezzonico (Bassano del Grappa) giugno luglio 2009

esposizione opere e inserimento catalogo

IX PREMIO NAZIONALE PREMIO RIVIERA PREMIO

LAURENCE OLIVIER -Garda (vR) e VIVIEN LEIGH opere in

Esposizione (2008)

Esposizione Galleria Spazio immagine Cremona arte marzo 2010

Affordable Art fair Amsterdam 2010 (fiera dell ' arte)

IV MOSTRA NAZIONALE “ L ' ARMA DEI CARABINIERI ” nella storia d ' Italia (Bari) 2011

Finalista Art prize ottobre 2011 Roma (Gallerie domus talenti)

Fiera Arte Padova novembre 2011

XIII Premio Riviera Laurence Olivier Vivien Leigh 2012

Selezionato al Premio Terna 2012

Palazzo della Losa (Garda)con il patrocinio della provincia

di Verona (in parallelo con Sari-Sergio Giusto) 2012

Maggio artistico(Bardolino) Verona maggio 2013

Temporary gallery 883 Ristorante (Garda 2013)

Finalista Concorso Nazionale arti “ Emozioni sonore ” 2013

XIV Premio Riviera Laurence Olivier Vivien Leigh 2013

XV Premio Riviera Laurence Olivier Vivien Leigh 2014

MOSTRA Galleria IL TRANSITO ARCO (Tn) 2014

JUMBO ART FESTIVAL stand personale (Bologna) 2014

XV Premio Riviera Laurence Olivier Vivien Leigh 2014

Museo del Louvre (2015)

Pubblicazioni su stampa e inserimento cataloghi

Corriere della Riviera Ed.Ass cult.Corriere della Riviera

Immagine di copertina :1999-2012

Rivista arte Boé dicembre 2004

IL ricambio generazionale (Mediapolis Edizioni)Arona 2004

Antologia Premio Arte Mondadori –Cairo editore (2007)

Inserimento Catalogo Comanducci

Dal Surreale al sensibile informale-Galleria Spazio immagine Cremona 2012

Certificate update : 4 April, 2020

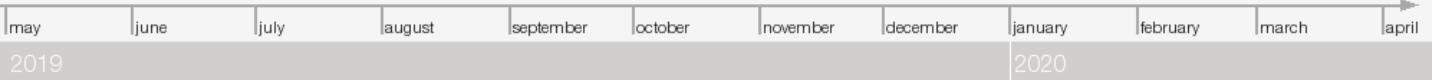
Copertine libri vari
MONOGRAFIA PERSONALE (Editoriale GIORGIO
MONDADORI CAIRO EDITORE)
Catalogo d ' arte moderna (Editoriale GIORGIO MONDADORI
CAIRO EDITORE) 2013
Catalogo d ' arte moderna (Editoriale GIORGIO MONDADORI
CAIRO EDITORE) 2014
Recensioni critiche sulle opere : Paolo Levi,Gianluigi Guarneri
Domenico Cara,Donat Conenna , Adriano Foschi,Giuliano Salvatori dal Prato ,Giuseppe Pimazzoni ,Felice Naalin

Certificate update : 4 April, 2020

TREND LAST YEAR

trends 63

Andrea Torresani 1965 IT



today 04th April 2020

COMPLETE TREND

trends 63

Andrea Torresani 1965 IT



today 04th April 2020

LIST OF TRENDS

date	event	trend	*about
June 22, 2018	festival/show	60	19° Premio Riviera Laurence Olivier Vivien Leigh



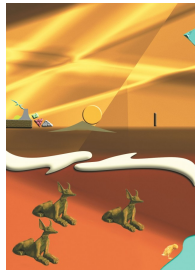
Title: Chi ha ucciso Jack lo Squartatore?

Type: digital art

Created on: 20 September 2017

Width: 50,00 cm

Height: 70,00 cm



Title: Sciacalli

Type: digital art

Created on: 20 January 2016

Width: 50,00 cm

Height: 70,00 cm